

OPONENTNÍ POSUDEK

pro hodnocení návrhu žádosti o akreditaci studijního programu na UTB
ve Zlíně

Část 1. Identifikační údaje posudku a oponenta

Identifikační číslo posudku:

2018_FMK_ArtsBusinessManagement_MSP_1

Vyplňuje oponent žádosti o akreditaci studijního programu

Název posuzovaného studijního programu:

Arts Business Management

Typ studijního programu dle vzoru (např. Bc., nMgr., DSP)

nMgr.

Jméno, příjmení a tituly oponenta dle vzoru (např. doc. Ing. Jan Novák, Ph.D.):

PhDr. Miloš Hořejš, Ph.D.

Adresa oponenta a kontaktní údaje (email a mobil. tel.):

Národní technické muzeum, Kostelní 42, 170 78 Praha 7, milos.horejs@ntm.cz, 607 966 346

Organizace, u níž/nichž je oponent v pracovně právním vztahu na základě pracovní smlouvy či Dohody o provedení práce (DPP) /dohody o pracovní činnosti (DPČ):

Národní technické muzeum, Ústav pro soudobé dějiny AV ČR, Národní zemědělské muzeum, Ústav hospodářských a sociálních dějin FF UK, Ministerstvo kultury.

Část 2. Čestné prohlášení o nepodjatosti a mlčenlivosti oponenta

Vyplňuje oponent žádosti o akreditaci studijního programu

Tímto prohlašuji, že jako zpracovatel oponentního posudku na návrh žádosti o akreditaci studijního programu (dále jen SP), který je podkladem pro hodnocení Rady pro vnitřní hodnocení UTB ve Zlíně, nemám žádný vztah k posuzovanému SP, k jeho budoucí realizaci a na jeho přípravě jsem se nepodílel/a.

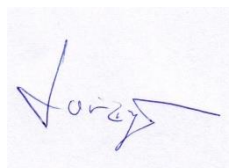
Prohlašuji rovněž, že nejsem podjatý/á, nemám osobní zájem na kladném/záporném hodnocení žádosti o akreditaci SP, jeho přijetí nebo naopak nepřijetí NAÚ a nemám jakýkoliv osobní, pracovní nebo jiný vztah k hodnocenému SP či jeho garantovi.

Prohlašuji, že se při posuzování návrhu žádosti o akreditaci SP budu řídit objektivními hledisky.

Jsem si vědom/a, že hodnocený návrh žádosti o akreditaci SP a předložené doklady jsou důvěrné, obsahují osobní a citlivé údaje a nejsem oprávněn/a je jakýmkoliv způsobem předávat třetím osobám a pořizovat a šířit jakékoliv kopie. Jsem si vědom/a, že jsem vázán/a mlčenlivostí o údajích, které jsou obsahem materiálů poskytnutých Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně.

Datum: 15.7. 2018

Podpis oponenta:





Část 3. Pokyny pro oponenty

Oponent provede posouzení žádosti o akreditaci SP skrze **hodnocení** žádosti o akreditaci SP dle kritérií A. až D, kde kritérium:

- A. znamená soulad SP se Strategickým záměrem UTB,
- B. soulad profilu absolventa s obsahem studia,
- C. personální zabezpečení SP,
- D. finanční, infrastrukturní a další zabezpečení SP.

V případě jednotlivých kritérií oponent posuzuje, jak jsou jednotlivé standardy, vážící se k dílčím kritériím žádosti o akreditaci, splněny. K tomuto posouzení slouží dvoustupňová klasifikační stupnice, jež určuje míru shody s naplněním standardu, kde:

ANO znamená splňuje standard,

NE znamená nesplňuje standard

Oponent své stanovisko vyjádří vepsání svého hodnocení (ANO/NE) do příslušného pole.

Oponentní posudek obsahuje rovněž nezbytné **slovní hodnocení** žádosti o akreditaci SP, v rámci něhož oponent slovně odůvodnění své hodnocení. V závěru posudku se pak oponent vyjádří k celkovému zpracování žádosti o akreditaci SP a k tomu, zdali doporučuje Radě pro vnitřní hodnocení UTB postoupit návrh žádosti o akreditaci SP Národnímu akreditačnímu úřadu.

Část 4. Hodnocení studijního programu

Hodnotící kritérium A: Soulad studijního programu se Strategickým záměrem UTB¹

Dílčí kritérium	Standard	Naplnění standardu	
		ANO (splňuje standard)	NE (nesplňuje standard)
A ₁	SP je z hlediska typu, formy a případného profilu v souladu s posláním a strategickým záměrem vzdělávací a vědecké, výzkumné, vývojové a inovační, umělecké nebo další tvůrčí činnosti vysoké školy (dále jen „strategický záměr vysoké školy“) a ostatními strategickými dokumenty vysoké školy.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Magisterský studijní program Arts Business Management shledávám z hlediska zaměření, formy či profilu v souladu s posláním a strategickým záměrem UTB.		
A ₂	Jedná se o SP, který obsahově nekoliduje se SP akreditovanými na jiných součástech UTB.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Nenalezl jsem žádnou kolizní situaci s jinými akreditovanými obory na UTB. Výuka v navrhovaném studijním programu se funkčně prolíná se stávajícími předměty, ale to je pochopitelné a navíc veskrze žádoucí.		
A ₃	SP má ve studijním plánu zabudovány koncepty výuky cizích jazyků na UTB.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Jazykové kompetence studentů v navrhovaném studijním programu jsou rozvíjeny ve dvou předmětech. V „Odborné angličtině I.,II.“, kurzech vedenými rodilou mluvčí a v předmětu tematicky zaměřeném na oblast umění „Cross-Cultural Management“ (doc. PhDr. Dagmar Weberová, Ph.D., MBA). Studenti mají rovněž možnost vypracovat svou diplomovou práci v anglickém jazyce, což dále rozšiřuje jejich jazykové dovednosti. S výukou cizích jazyků je tedy ve SP počítáno v nadstandartní podobě.		
A ₄	SP má ve studijním plánu zabudovány výuku podnikatelství.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Součástí předmětů v navrhovaném studijním programu jsou „Základy podnikatelství“ (Ing. Petr Novák, Ph.D.) FMK ÚTB má navázanou úzkou spolupráci s řadou firem, které se zapojují do aktivit FMK a nabízí studentům možnost stáží a odborných praxí. Několik firem spolupracuje s FMK v rámci projektů Komunikační agentury, zejména při realizaci projektu Zlin Design Week. Aspekt výuky podnikatelství je tedy ve SP dostatečně zastoupen.		
A ₅	SP má ve studijním plánu zabudován rozvoj ICT dovedností studentů.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Studijní plán je sestaven tak, aby umožňoval zejména zvládnutí praktických dovedností potřebných k výkonu povolání, podložených získáním nezbytných teoretických znalostí. Není však zapomínáno ani na další rozvoj ICT znalostí. Co se týče materiálně technické zabezpečení zaměřeného pro potřeby magisterského studijního programu Arts Business		

¹ Toto hodnotící kritérium vychází z NAŘÍZENÍ VLÁDY č. 274/2016 Sb., ze dne 24. srpna 2016 o standardech pro akreditace ve vysokém školství a metodiku přípravy SP podle NAÚ vážící se k přílohám **B-I, B-II a E** (Metodické materiály Národního akreditačního úřadu pro vysoké školství pro přípravu a hodnocení žádosti o akreditaci studijního programu – 7/2017) a také z Dlouhodobého záměru UTB na léta 2016-2020 (Dostupné z: <http://www.utb.cz/file/51788/>) a z Plánu Realizace strategického záměru UTB na rok 2017 a 2018 (Dostupné z: <http://www.utb.cz/o-univerzite/dlouhodoby-zamer/>).



<p>Managment (ABM) je podpořeno Strategickým projektem UTB ve Zlíně CZ.02.2.69/0.0/0.0/16_015/0002204., v rámci kterého bylo nakoupeno vybavení fakultní galerie G18, která má sloužit pro výuku i praxi studentů programu ABM. Studentům jsou tak k dispozici čtyři počítačové studovny o celkové kapacitě 63 míst. Počítačové dovednosti jsou rozvíjeny i v rámci studijních předmětů navrhovaného programu, např. Vizualní komunikace v prostředí uměleckého provozu rozvíjí znalosti studentů v oblasti počítačové grafiky. O ICT dovednostech studentů je tak postaráno měrou dostatečnou.</p>

Hodnotící kritérium B: Soulad profilu absolventa s obsahem studia²

Bod	Standard	Míra naplnění standardu	
		ANO (splňuje standard)	NE (nesplňuje standard)
B ₁	Odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti, které si absolventi SP osvojují, jsou v souladu s daným typem a případným profilem SP.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Profilu SP plně odpovídá i struktura navrhovaných předmětů a z toho vyplývajícího penza získaných znalostí studentů.		
B ₂	SP je koncipován tak, aby student v průběhu studia při plnění studijních povinností prokázal schopnost používat získané odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti alespoň v jednom cizím jazyce.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Student je podle mého názoru po absolvování studijního programu schopen aplikovat dovednosti z oblasti organizace a řízení umělecké praxe na úrovni soudobého poznání v oblasti obecných i specializačních disciplín výtvarného umění a designu, je schopen fundovaně teoretické znalosti aplikovat do praktických výstupů, ovládá řídicí, organizační i marketingové nástroje, je schopen finanční rozvahy. Absolvent by měl podle předložených materiálů ke SP po ukončení studia ovládat alespoň jeden cizí jazyk, tak aby byl schopen působit v mezinárodním kontextu.		
B ₃	SP má vymezeno rámcové uplatnění absolventů SP a typické pracovní pozice, které může absolvent zastávat.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Absolventi magisterského studijního programu ABM by měli podle předložených materiálů najít uplatnění jako samostatní odborní pracovníci/manažeři v kulturních institucích a společnostech, jako jsou galerie, kulturní a kreativní centra, muzea, kulturní HUBy, umělecká či designová studia, festivaly oblasti volného umění a designu a širěji v oblasti kulturně kreativních průmyslů. Uvažovanými pracovními pozicemi, které by mohli absolventi ABM zastávat jsou výkonný manažer, produkční, kurátor, metodik, lektor, referent. Podle mého názoru struktura programu ABM dává předpoklady pro možné uplatnění ve zmíněných pracovních pozicích.		
B ₄	Standardní doba studia odpovídá průměrné studijní zátěži, obsahu a cílům studia a profilu absolventa SP.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Pro studenty programu ABM je připravena kontaktní výuka kolem 25 hodin týdně (výuková hodina = 50 minut). Poslední semestr studia má nastavenou výuku tak, aby měl student dostatečný prostor pro magisterskou práci. Standardní délka magisterského studia je plánována na 2 roky (student je povinen získat 120 kreditů). Pro kombinovanou formu studia je určen zvláštní studijní plán. Podle mého názoru se jedná o standardní studijní zátěž umožňující i další následné samostudium. Současně je studentům umožněno absolvovat šestitýdenní stáž v profesionálním prostředí, jako součást studijního plánu pro prezenční formu studia.		
B ₅	Obsah studia ve SP odpovídá cílům studia a umožňuje dosažení stanoveného profilu absolventa SP.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: SP si klade za cíl výchovu manažerů v oblasti organizace a řízení umělecké praxe ve volném umění a designu. Záměrem SP je připravit všestranně rozvinuté osobnosti, ale stejně tak profesionály s pevným vědomostním zázemím, kteří obstojí ve svobodném povolání i jako		

² Toto hodnotící kritérium vychází z NAŘÍZENÍ VLÁDY č. 274/2016 Sb., ze dne 24. srpna 2016 o standardech pro akreditaci ve vysokém školství a metodiku přípravy SP podle NAÚ vážící se k přílohám B-I, B-II, B-III, B-IV a E (Metodické materiály Národního akreditačního úřadu pro vysoké školství pro přípravu a hodnocení žádosti o akreditaci studijního programu – 7/2017).



	zaměstnanci. Obsah, forma i struktura studia tomu plně odpovídá a nevidím v tuto chvíli žádnou nevyváženost ve SP, která by ohrožovala naplnění stanovených cílů.		
B ₆	SP má nastavenou a zdůvodněnou strukturu studijních předmětů, jejich rozsah a charakteristiku.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: SP obsahuje podrobnou charakteristiku jednotlivých studijních předmětů včetně anotací předmětů a personálního zajištění.		
B ₇	Obsah vyučovaných studijních předmětů, metody výuky, zajištění praktické výuky, způsob hodnocení, obsah státních zkoušek, témata a zaměření kvalifikačních prací jsou v souladu s plánovanými výsledky učení a profilem absolventa v daném SP a vytvářejí logický celek.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Celkové schéma studijních předmětů, předložené metody výuky, celkové zajištění (materiální, personální ad.) praktické výuky, časové schéma zařazení jednotlivých předmětů, způsob hodnocení studentů, obsah státních zkoušek, témata a zaměření kvalifikačních prací jsou plně v souladu s plánovanými výsledky a profilem absolventa v daném SP a vytvářejí zároveň logický celek.		

Hodnotící kritérium C: Personální zabezpečení studijního programu³

Bod	Standard	Míra naplnění standardu	
		ANO (splňuje standard)	NE (nesplňuje standard)
C ₁	Je zajištěna garance SP akademickým pracovníkem splňujícím podmínky stanovené v § 44 odst. 6 zákona o vysokých školách, s dostatečnou odbornou kvalifikací v daném SP nebo ve SP blízkého nebo příbuzného obsahového zaměření. Garant je akademickým pracovníkem příslušné vysoké školy.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Předložený návrh SP obsahuje podrobný rozpis personálního zabezpečení, které jednak splňuje podmínky stanovené v § 44 odst. 6 zákona o vysokých školách, ale zároveň vypovídá o dostatečném pokrytí všech přednášených oborů SP ABM.		
C ₂	SP je zabezpečen akademickými pracovníky, popřípadě i dalšími odborníky s příslušnou kvalifikací pro zajištění jednotlivých studijních předmětů.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: SP je dostatečně zabezpečen akademickými pracovníky a dalšími odborníky s příslušnou kvalifikací, tak aby zajistil plnohodnotnou výuku v jednotlivých studijních předmětech. Co lze předkladatelům doporučit do budoucna, je důraz na dokončení doktorského studia u některých vyučujících.		
C ₃	Celková struktura akademických pracovníků zabezpečujících SP odpovídá, z hlediska kvalifikace, věku, délky týdenní pracovní doby a zkušeností s působením v zahraničí nebo v praxi, struktuře studijního plánu, cílům a případnému profilu SP.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Struktura akademických pracovníků zapojených do předkládaného SP odpovídá svou kvalifikací a věkem a cílům a případnému profilu SP. Délka týdenní pracovní doby je přiměřená u všech zapojených vyučujících. Zkušenosti s působením v zahraničí jsou u některých zapojených akademických pracovníků značné. U některých kolegů převažují spíše zkušenosti z českého akademického prostředí, což nevidím v celkovém pohledu jako limitující. Odborná praxe je u vyučujících předkládaného SP na vysoké úrovni.		
C ₄	V případě <i>akademicky</i> zaměřeného SP akademičtí pracovníci vykonávají tvůrčí činnost, jež odpovídá tomuto nebo příbuznému SP. V případě profesně zaměřeného bakalářského nebo magisterského SP je přiměřeně zajištěno zastoupení odborníků z praxe, kteří se podílejí na výuce.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: V rámci předkládaného SP nalézáme jak akademické pracovníky vykonávající vlastní tvůrčí činnost i zastoupení výtvarníků z umělecké praxe. Jejich vzájemný poměr je v celém SP vyrovnaný.		
C ₅	Počet akademických pracovníků zabezpečujících SP, o jehož akreditaci je žádáno, odpovídá typu SP, oblasti nebo oblastem vzdělávání, v rámci které nebo v rámci kterých má být SP uskutečňován, formě studia, metodám výuky, předpokládanému počtu studentů a případnému profilu SP.		
	Slovní hodnocení oponenta: Počet akademických pracovníků zabezpečujících SP odpovídá typu SP,		

³ Toto hodnotící kritérium vychází z NAŘÍZENÍ VLÁDY č. 274/2016 Sb., ze dne 24. srpna 2016 o standardech pro akreditace ve vysokém školství a metodiku přípravy SP podle NAÚ vážící se k přílohám C-I, C-II a E (Metodické materiály Národního akreditačního úřadu pro vysoké školství pro přípravu a hodnocení žádosti o akreditaci studijního programu – 7/2017).



	<p>oblasti vzdělávání i jeho délce. Počet zájemců o obor nedokážu dopředu odhadnout, ale z předložených materiálů ke SP mě vyplývá dostatečná prostorová i personální kapacita. Zvolené formy studia jsou dopovídající tomuto typu SP, stejně tak metody výuky.</p>
--	---

Hodnotící kritérium D: Finanční, infrastrukturní a další zabezpečení studijního programu⁴⁴

Bod	Standard	Míra naplnění standardu	
		ANO (splňuje standard)	NE (nesplňuje standard)
D ₁	Vysoká škola má zajištěnu infrastrukturu pro výuku ve SP, zejména odpovídající materiální a technické zabezpečení, dostatečné a provozuschopné výukové a studijní prostory, vybavení učeben a laboratoří pomůckami a laboratorním a výukovým zařízením, které odpovídá danému typu SP a v případě bakalářského nebo magisterského studijního programu i profilu SP, a počtu studentů.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Všechna pracoviště FMK UTB jsou moderně vybavena, jednotlivé ateliéry mají zařízení odpovídající potřebám studentů na uměleckých školách. Prostory ateliérů i jejich vybavení může student programu ABM využívat pro svůj další rozvoj a spolupráci propojenou s praxí. Vybavení pracovišť a studoven podle předložených podkladů plně odpovídá navrhovanému SP.		
D ₂	Studenti mají dostatečný přístup k odborné literatuře a dalším informačním zdrojům odpovídajícím danému typu SP a v případě bakalářského nebo magisterského SP i profilu SP.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: Studenti mají dostatečný přístup k odborné literatuře v Knihovně UTB ve Zlíně. Ta sídlí v moderních prostorách Univerzitního centra a je navštěvována studenty a pedagogy ze všech fakult Univerzity. K dispozici je zhruba 500 studijních míst, 230 počítačů a dostatečné množství přípojných míst pro notebooky. V knihovním fondu je více než 130 000 knih, přičemž roční přírůstek každoročně přesahuje 5 000 knižních jednotek. Knihovna odebírá více než 200 periodik v tištěné podobě. Mimo tištěné časopisy knihovna zpřístupňuje cca. 50 000 elektronických periodik. Knihovna dle předložených materiálů nabízí i elektronické informační zdroje pro účely výuky, ale i podpory vědeckovýzkumného procesu. Veškeré elektronické zdroje jsou přístupné 24 hodin denně, a to i z počítačů mimo univerzitní síť UTB ve Zlíně formou tzv. vzdáleného přístupu. Konkrétně jsou vyučujícím i studentům dostupné databáze: Web of Science a Scopus, multioborové kolekce elektronických časopisů Elsevier ScienceDirect, Wiley Online Library, SpringerLink a multioborové plnotextové databáze Ebsco a ProQuest. Celkově hodnotím přístup k informačním zdrojům jako nadstandartní.		
D ₃	Předpokládané finanční náklady na uskutečňování SP, zejména náklady na přístrojové vybavení a jeho provoz, náklady na materiální a technické vybavení a jeho modernizaci, osobní náklady, jsou přiměřené danému typu SP.	Ano	
	Slovní hodnocení oponenta: FMK průběžně sleduje předpokládané finanční prostředky zajištění výuky a hodnotí náklady spojené s uskutečňováním studijního programu, zejména náklady na realizaci konkrétních tvůrčích projektů, provoz galerie a její vybavení, osobní náklady, náklady dalšího vzdělávání akademických pracovníků a výdaje na inovace. Výuka je financována z příspěvku státu na		

⁴⁴ Toto hodnotící kritérium vychází z NAŘÍZENÍ VLÁDY č. 274/2016 Sb., ze dne 24. srpna 2016 o standardech pro akreditace ve vysokém školství a metodiku přípravy SP podle NAÚ vážící se k přílohám C-III, C-IV a C-V (Metodické materiály Národního akreditačního úřadu pro vysoké školství pro přípravu a hodnocení žádosti o akreditaci studijního programu – 7/2017).



	<p>vzdělávací činnost a z tohoto pohledu má FMK zajištěny odpovídající zdroje na pokrytí těchto nákladů i se střednědobým výhledem na vývoj financí. Výroční zprávy o hospodaření UTB ve Zlíně jsou veřejnými dokumenty přístupnými na internetu. Hodnotím předpokládané finanční náklady na uskutečňování SP jako přiměřené danému typu SP.</p>
--	--

Část 5. Závěrečné hodnocení studijního programu

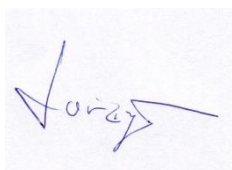
Poznámky a připomínky k návrhu žádosti o akreditaci SP nad rámec hodnocených kritérií:

Žádost o akreditaci SP FMK je vypracována velmi precizně a vyváženě, program představuje velmi detailně a zároveň srozumitelně (některé pasáže textu se sice opakují v přihlášce dvakrát, ale na celkovou srozumitelnost to nemá podstatný vliv). Magisterský studijní program Arts Business Management se mi jeví z hlediska svého zaměření, formy či profilu jako účelným a logickým doplňkem dosavadních aktivit FMK a celkově v souladu s posláním UTB. Personální zajištění je na vysoké úrovni, i když lze doporučit další vzdělávání pedagogického týmu. Technické zajištění je víc jak dostatečné, FMK na tento druh zázemí klade dlouhodobě velký zřetel. Z praxe vím, že potřeba takto aprobovaných studentů je vysoká, při zadávání diplomových prací i lokací odborných praxí studentů by tak měli být zohledněna i menší regionální muzea, která mají ve svých sbírkách umělecké předměty, případně zajišťují v regionu galerijní činnost.

Závěrečné doporučení oponenta:

Na základě provedeného odborného posouzení žádosti o akreditaci SP doporučuji hodnocenou žádost o akreditaci SP **postoupit** Národnímu akreditačnímu úřadu (*nehodící vypustíte*).

V Praze dne 15.7. 2018



Podpis oponenta