



Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

# Formulář pro hodnocení studijního programu v rámci institucionální akreditace Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně

typ: bakalářský  
profil: profesní

Identifikační číslo posudku:

IA\_2019\_UTB\_BSP\_TPAT\_2

Název studijního programu:

Teorie a praxe audiovizuální tvorby

Forma studijního programu:

prezenční

Jazyk výuky:

český

Fakulta/součást UTB:

Fakulta multimediálních komunikací

Garant studijního programu:

doc. MgA. Libor Nemeškal, Ph.D.

## Část 1.) Identifikační údaje hodnotitele

Jméno, příjmení a tituly hodnotitele dle vzoru (např. doc. Ing. Jan Novák, Ph.D.):

doc. Mgr. Marek Vajchr

Adresa hodnotitele a kontaktní údaje (email, telefon):

Filmová a televizní fakulta AMU, Smetanovo nábř. 2, 116 65 Praha 1, email: [marek.vajchr@famu.cz](mailto:marek.vajchr@famu.cz), tel.: 234244304

Organizace, u níž/nichž je hodnotitel v pracovně právním vztahu na základě pracovní smlouvy či Dohody o provedení práce (DPP) /dohody o pracovní činnosti (DPČ):

Akademie múzických umění v Praze

## Část 2.) Čestné prohlášení o nepodjatosti a mlčenlivosti hodnotitele

Tímto prohlašuji, že jako zpracovatel hodnocení studijního programu (dále jen SP) v rámci institucionální akreditace Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně, které je podkladem pro hodnocení Rady pro vnitřní hodnocení UTB ve Zlíně, nemám žádný vztah k posuzovanému SP, k jeho budoucí realizaci a na jeho přípravě jsem se nepodílel/a.

Prohlašuji rovněž, že nejsem podjatý/á, nemám osobní zájem na kladném/záporném hodnocení žádosti o akreditaci SP, a nemám jakýkoliv osobní, pracovní nebo jiný vztah k hodnocenému SP či jeho garantovi.

Prohlašuji, že se při posuzování návrhu žádosti o akreditaci SP budu řídit objektivními hledisky.

Jsem si vědom/a, že hodnocený návrh žádosti o akreditaci SP a předložené doklady jsou důvěrné, obsahují osobní a citlivé údaje a nejsem oprávněn/a je jakýmkoliv způsobem předávat třetím osobám a pořizovat a šířit jakékoliv kopie. Jsem si vědom/a, že jsem vázán/a mlčenlivostí o údajích, které jsou obsahem materiálů poskytnutých Univerzitou Tomáše Bati ve Zlíně.

Datum:

Podpis hodnotitele: \_\_\_\_\_

## Část 3.) Pokyny pro hodnotitele

Nejprve postupně zhodnoťte naplnění standardů v jednotlivých oblastech v listech Program (Část 4.), Činnost (Část 5.), Zabezpečení (Část 6.), Garant (Část 7.), Personální (Část 8.) a Specifické (Část 9.).

Zhodnocení může být:

- Ano** - pokud je zcela naplněn zákon a standardy
- Ne** - pokud navržený program neodpovídá zákonu či standardům
- Částečně** - pokud je naplněn zákon a standardy jsou naplněny s drobnými nedostatky
- N/A** - pokud se daný standard netýká hodnoceného programu (tedy např. pokud se standard týká distanční formy studia a navržený program je v prezenční formě apod.)
- Neuveden** - pokud z předkládaného návrhu není možno zjistit naplnění standardu

Zvolenou variantu zhodnocení označte prostřednictvím piktogramu „X“ do příslušné prázdné kolonky.

V následujícím řádku uveďte odůvodnění zhodnocení. Tuto položku není nutné vyplňovat, pokud jste zvolili hodnocení Ano nebo N/A. Ve všech ostatních případech prosím odůvodněte hodnocení.

Příklad:

A1 Studijní program je z hlediska typu, formy a případného profilu v souladu s posláním a strategickým záměrem vysoké školy a ostatními strategickými dokumenty vysoké školy.				
ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
	X			
ODŮVODNĚNÍ:				

V závěru každého listu pak vložte celkové stručné textové hodnocení v dané oblasti.

Příklad:

PROGRAM - ZÁVĚREČNÉ SHRNUTÍ
Zde stručně shrňte hodnocení dané oblasti.

## Část 4.) Program

### Soulad studijního programu s posláním vysoké školy a jeho cíle

A1 Studijní program je z hlediska typu, formy a případného profilu v souladu s posláním a strategickým záměrem vysoké školy a ostatními strategickými dokumenty vysoké školy.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
BSP je v souladu s Plánem realizace strategického záměru UTB ve Zlíně pro rok 2019, konkrétně s prioritou Vzdělávání a cílem Restrukturalizace SP Teorie a praxe audiovizuální tvorby.				

A2 Studijní program má ve studijním plánu zabudovány předměty obecného základu, které jsou UTB definovány jako strategické (tj. předměty zaměřené na výuku cizího jazyka, podnikatelství a oborově relevantních IT dovedností).

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
BSP obsahuje ve všech ročnících předměty výuky anglického jazyka; rovněž předměty, jejichž cílem je prohlubování počítačové gramotnosti studentů ve vztahu k oborovému zaměření; rovněž předmět Základy podnikatelství v oblasti AV.				

A3 U studijního programu vysoká škola prokazuje spolupráci v daném studijním programu s praxí.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
UTB ve Zlíně dlouhodobě rozvíjí spolupráci s praxí s přihlédnutím k typům a případným profilům studijních programů. BSP TPAT komunikuje s filmovými, produkčními, distribučními a reklamními společnostmi, televizními subjekty, klasy, profesními asociacemi a dalšími odborníky z praxe, aby zajistil profil absolventa odpovídající požadavkům současného trhu. Součástí BSP je stáž v profesionálním prostředí - zejména ve filmových štábech, reklamních agenturách, televizích studiích v tuzemsku i zahraničí.				

A4 Vysokou školou je zohledněn mezinárodní rozměr studijního programu, s přihlédnutím k typu a případnému profilu studijního programu.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
UTB ve Zlíně podporuje rozvoj mobilitních příležitostí pro studenty UTB ve Zlíně se zájmem o výjezd na studijní pobyt a pracovní stáž do zahraničí v rámci programů spolupráce vysokých škol. FMK je aktivním členem mezinárodních organizací uměleckých vysokých škol ELIA a Cilect. což napomáhá rozvoji tvůrčí činnosti FMK. Ateliér Audiovizuální tvorba využívá potenciálu zahraničních kontaktů při vzájemné mezinárodní spolupráci v oblasti pedagogické i při přípravě odborných vědeckých grantů.				

## Profil absolventa studijního programu a obsah studia ve studijním programu

A5 Odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti, které si absolventi studijního programu osvojují, jsou v souladu s daným typem a případným profilem studijního programu.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
BSP je svým cíleným zaměřením na řemeslné znalosti a tvůrčí dovednosti filmařských specializací režie a scenáristiky, kamery, střihu, zvuku, vizuálních efektů a produkce v souladu s typem a profilem absolventa programu.				

A6 Studijní program je koncipován tak, aby student v průběhu studia při plnění studijních povinností prokázal schopnost používat získané odborné znalosti, odborné dovednosti a obecné způsobilosti alespoň v jednom cizím jazyce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
BSP zařazením předmětů průběžné výuky anglického jazyka umožňuje studentům prohlubovat kvalitní jazykové znalosti především v anglickém jazyce, díky nimž se podstatným způsobem rozšiřují možnosti jejich budoucího profesního uplatnění.				

A7 Vysoká škola má nastavena funkční pravidla a podmínky pro vytváření studijních plánů, včetně vymezení praktické výuky realizované případně i u jiné fyzické nebo právnické osoby a délky této praktické výuky, přičemž studijní plán je sestaven tak, aby umožňoval studentům zejména zvládnutí praktických dovedností potřebných k výkonu povolání podložené získáním nezbytných teoretických znalostí.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
UTB Zlín se při vytváření studijních plánů řídí pravidly zakotvenými v Řádu pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů v platném znění. Na základě teoretických znalostí, nabytých zejména v předmětech povinného teoretického základu, student rozumí výchozím metodám, které se váží k jednotlivým specializacím, a je schopen je aplikovat při filmařské praxi jak v kontextu své specializace, tak i jejích oborových prolínání a přesahů.				

A8 Studijní program má vymezeno rámcové uplatnění absolventů studijního programu a typické pracovní pozice, které může absolvent zastávat.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Absolventi BSP mohou kvalitně prokazovat svou erudici na asistentkých pozicích i na vedoucích pozicích v reklamní agentuře, filmovém štábu, televizním štábu, postprodukční agentuře apod.; v BSP jsou konkretizovány typické pracovní pozice absolventa programu.				

A9 Standardní doba studia odpovídá průměrné studijní zátěži, obsahu a cílům studia a profilu absolventa studijního programu.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Studijní zátěž je přiměřeně distribuována v tříletém studijním programu.				

A10 Obsah studia odpovídá cílům studia, umožňuje dosažení stanoveného profilu absolventa a vychází z aplikace soudobých poznatků a metod tvůrčí činnosti v dané oblasti vzdělávání. Přitom součástí obsahu studia jsou základní teoretické disciplíny.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Struktura studijního plánu s jeho předměty v komplexnosti a obsahové návaznosti umožňuje dosažení stanoveného profilu absolventa. Umožňuje aplikaci soudobých poznatků, zprostředkovaných zejména v předmětech povinného teoretického základu.				

A11 Studijní program má nastavenou a zdůvodněnou strukturu studijních předmětů, jejich rozsah a charakteristiku.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Struktura studijního plánu vykazuje promyšlenou a zdůvodněnou vnitřní logiku a návaznost.				

A12 Studijní plán je koncipován tak, aby obsahoval praxi studentů v rozsahu alespoň 12 týdnů.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Součástí BSP je stáž v profesionálním prostředí o délce 12 týdnů, rozložených do 3 fází: observační stáž (1. ročník, 2 týdny), iniciační stáž (2. ročník, 4 týdny) a absolventská stáž (3. ročník, 6 týdnů).				

A13 Obsah vyučovaných studijních předmětů, metody výuky, zajištění praktické výuky, způsob hodnocení, obsah státních zkoušek, témata a zaměření kvalifikačních prací jsou v souladu s plánovanými výsledky učení a profilem absolventa v daném studijním programu a vytvářejí logický celek.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
BSP je vytvořen jako logický a konzistentní celek, který obsahem předmětů a metodami výuky vytváří veškeré předpoklady pro úspěšné zprostředkování odborných znalostí a dovedností i obecných způsobilosti směřujících k plánovaným výsledkům učení a profilu absolventa programu.				

A14 Obsah profesně zaměřeného bakalářského studijního programu zohledňuje specifika spojená s potřebou spolupráce s praxí.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
UTB ve Zlíně dlouhodobě rozvíjí spolupráci s praxí s přihlédnutím k typům a profilům studijních programů. Program TPAT komunikuje s filmovými, produkčními, distribučními a reklamními společnostmi, televizními subjekty, klastry, profesními asociacemi a dalšími odborníky z praxe a vytváří studentům podmínky pro spolupráci s těmito subjekty.				

### **PROGRAM - ZÁVĚREČNÉ SHRNUÍ**

Jak vyplývá z dílčích slovních hodnocení k jednotlivým standardům, tříletý bakalářský studijní program Teorie a praxe audiovizuální tvorby je v plném souladu s posláním a naplňováním dlouhodobých cílů Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.



## Část 5.) Činnost

### Metody výuky a hodnocení výsledků studia

B1 Při uskutečňování studijního programu se využívají moderní výukové metody odpovídající výsledkům učení studijního programu a přístupy podporující aktivní roli studentů v procesu výuky.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Naprostá většina předmětů zohledňuje a podněcuje aktivní roli studentů v procesu výuky.				

B2 Poměr přímé výuky a samostudia odpovídá studijnímu programu, formě studia, případnému profilu studijního programu a metodám výuky.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Poměr přímé výuky a samostudia v rámci studijní zátěže odpovídá profesně zaměřenému studijnímu programu, jeho profilu a formě studia.				

B3 Skladba studijní literatury a skladba studijních opor, které jsou uvedeny v požadavcích studijních předmětů profilujícího základu, odráží aktuální stav poznání. Studentům je zajištěna jejich dostupnost.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Dostupnost studijní literatury a studijních opor je vynikajícím způsobem zajištěna knihovními službami a systémem elektronických zdrojů.				

B4 Vysoká škola má zveřejněna kritéria, která odpovídají cílům studia a umožňují objektivní hodnocení a podle kterých jsou studenti hodnoceni.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Hodnocení studia se opírá o transparentní pravidla kreditového systému.				

## Tvůrčí činnost vztahující se ke studijnímu programu

B5 Vysoká škola uskutečňuje tvůrčí činnost, která odpovídá oblasti nebo oblastem vzdělávání, v rámci které nebo v rámci kterých má být studijní program příslušného typu uskutečňován, a hodnotí její výstupy s ohledem na profil studijního programu.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
FMK systematicky a dlouhodobě uskutečňuje tvůrčí činnost, která odpovídá příslušným oblastem vzdělávání, a buduje a rozvíjí podmínky pro její podporu.				

### ČINNOST – ZÁVĚREČNÉ SHRUTÍ

Jak vyplývá z dílčích slovních hodnocení k jednotlivým standardům, činnosti v BSP Teorie a praxe audiovizuální tvorby probíhají v plném souladu s posláním a naplňováním dlouhodobých cílů Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně.

## Část 6.) Zabezpečení

### Finanční, materiální a další zabezpečení studijního programu

C1 Vysoká škola má zhodnoceny předpokládané finanční náklady na uskutečňování studijního programu, zejména náklady na přístrojové vybavení a jeho provoz, náklady na materiální a technické vybavení a jeho modernizaci, osobní náklady, náklady dalšího vzdělávání akademických pracovníků a výdaje na inovace, a má zajištěny odpovídající zdroje na pokrytí těchto nákladů.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
FMK věnuje systematickou a odpovídající péči sledování a vyhodnocování finančních prostředků spjatých s uskutečňováním studijního programu.				

C2 Vysoká škola má zajištěnu infrastrukturu pro výuku ve studijním programu, zejména odpovídající materiální a technické zabezpečení, dostatečné a provozuschopné výukové a studijní prostory, vybavení učeben a laboratoří pomůckami a laboratorním a výukovým zařízením, které odpovídá danému typu studijního programu a v případě bakalářského nebo magisterského studijního programu i profilu studijního programu, a počtu studentů.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Materiálně technické zabezpečení BSP TPAT je adekvátní potřebám výuky, přičemž škola si je vědoma problému prakticky nevyhnutelného „zpoždování“ v aktualizaci výukové techniky.				

C3 Studenti mají dostatečný přístup k odborné literatuře a dalším informačním zdrojům odpovídajícím danému typu studijního programu a v případě bakalářského nebo magisterského studijního programu i profilu studijního programu.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Přístup je zajišťován vynikajícími knihovními službami a systémem elektronických zdrojů.				

C4 Materiální a technické zabezpečení studijního programu uskutečňovaného mimo sídlo vysoké školy je srovnatelné se zabezpečením zajištěným při uskutečňování studijního programu v sídle vysoké školy. Je-li mimo sídlo vysoké školy uskutečňovaná pouze praktická výuka, materiální a technické zabezpečení odpovídá potřebám této výuky.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

### **ZABEZPEČENÍ - ZÁVĚREČNÉ SHRNUTÍ**

Jak vyplývá z dílčích slovních hodnocení k jednotlivým standardům, BSP Teorie a praxe audiovizuální tvorby je po finanční a materiální stránce adekvátně zabezpečen.

## Část 7.) Garant

### Garant studijního programu

D1 Vysoká škola má v dostatečné míře vymezeny pravomoci a odpovědnost garanta studijního programu tak, aby byla zajištěna kvalita studijního programu.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				

D2 Garantem je akademický pracovník, který byl jmenován profesorem nebo jmenován docentem anebo má vědeckou hodnost „kandidáta věd“ (ve zkratce „CSc.“) nebo vzdělání získané absolvováním doktorského studijního programu. Garant má odbornou kvalifikaci vztahující se k danému bakalářskému studijnímu programu nebo ke studijnímu programu blízkého nebo příbuzného obsahového zaměření a v posledních pěti letech vykonával tvůrčí činnost, jež odpovídá oblasti nebo oblastem vzdělávání, v rámci které nebo v rámci kterých má být bakalářský studijní program uskutečňován, anebo během této doby působil ve věcně odpovídající odborné praxi.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				

D3 Garant je akademickým pracovníkem příslušné vysoké školy, který působí na vysoké škole jako akademický pracovník na základě pracovního nebo služebního poměru nebo poměru s celkovou týdenní pracovní dobou odpovídající stanovené týdenní pracovní době podle § 79 zákoníku práce. V případě, že jde o studijní program uskutečňovaný na součásti vysoké školy, platí též, že garant studijního programu působí na této součásti jako akademický pracovník na základě pracovního nebo služebního poměru podle věty první s týdenní pracovní dobou odpovídající alespoň polovině stanovené týdenní pracovní doby podle § 79 zákoníku práce. Případné další pracovní nebo služební poměry garanta studijního programu, na základě kterých působí jako akademický pracovník na téže nebo jiných vysokých školách nebo na zahraniční vysoké škole nebo tuzemské právnické osobě podle § 93a zákona o vysokých školách, nezakládají povinnost výkonu práce nebo přítomnosti na pracovišti v celkovém rozsahu přesahujícím polovinu stanovené týdenní pracovní doby podle § 79 zákoníku práce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				

D4 Garant studijního programu splňuje podmínky týkající se maximálního počtu garantovaných studijních programů.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				

#### **ZABEZPEČENÍ - ZÁVĚREČNÉ SHRNUTÍ**

Pravomoci a odpovědnost garanta BSP TPAT jsou zakotveny v Řádu pro tvorbu, schvalování, uskutečňování a změny studijních programů v platném znění. Garant BSP TPAT doc. MgA. Libor Nemeškal, Ph.D. splňuje veškeré stanovené podmínky.

## Část 8.) Personální

### Personální zabezpečení studijního programu

E1 Personálního zabezpečení studijního programu splňuje požadavky standardů pro akreditaci daného typu studijního programu, týkající se pracovní doby akademických pracovníků na dané vysoké škole a ostatních vysokých školách.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Struktura personálního zajištění výuky a tvůrčí činnosti odpovídá z hlediska pracovní doby pedagogů charakteru uskutečňované vzdělávací činnosti a zajišťuje její adekvátní kvalitu.				

E2 Počet akademických pracovníků zabezpečujících studijní program, o jehož akreditaci je žádáno, odpovídá typu studijního programu, oblasti nebo oblastem vzdělávání, v rámci které nebo v rámci kterých má být studijní program uskutečňován, formě studia, metodám výuky, předpokládanému počtu studentů a případnému profilu studijního programu. Žádá-li vysoká škola o rozšíření nebo prodloužení platnosti akreditace studijního programu, je počet akademických pracovníků zabezpečujících studijní program dále přiměřený i skutečnému počtu studentů. Vysoká škola má vypracovanou účinnou strategii personálního rozvoje akademických pracovníků a existují motivační nástroje k tomuto rozvoji.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Studijní program a jím uskutečňovaná vzdělávací činnost jsou zajištěny adekvátním počtem akademických pracovníků.				

E3 Výuka, která probíhá mimo sídlo vysoké školy, s výjimkou odborných praxí, je zabezpečena obdobně kvalifikovanými pracovníky jako v sídle vysoké školy.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

E4 Základní teoretické studijní předměty profilujícího základu studijního programu mají garanty, kteří se významně podílejí na jejich výuce, například vedením přednášek. Studijní program je dostatečně personálně zabezpečen i z hlediska doby platnosti jeho akreditace a perspektivy jeho rozvoje, a to zejména se zřetelem na délku týdenní pracovní doby garantů základních teoretických studijních předmětů profilujícího základu studijního programu a na dobu, na kterou je pracovní poměr těchto zaměstnanců k dané vysoké škole sjednán nebo na kterou je jeho sjednání zajištěno.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Garanti předmětů profilujícího základu se významně podílejí na jejich výuce. BSP TPAT je z hlediska perspektivy svého dalšího rozvoje přiměřeně personálně zabezpečen.				

E5 Nejde-li o studijní program v oblasti umění, mají vyučující zajišťující jeho uskutečňování vysokoškolské vzdělání získané absolvováním alespoň magisterského studijního programu nebo jeho ekvivalent získaný na zahraniční vysoké škole.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

E6 U odborníků z praxe je prokázáno odpovídající působení v oboru za posledních 5 let.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Působení odborníků z praxe je adekvátně doloženo údaji o personálním zabezpečení BSP TPAT.				

E7 Personální zajištění profesně zaměřeného bakalářského studijního programu zahrnuje taktéž dostatečné zapojení odborníků z praxe.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Odborníci z praxe se na uskutečňování BSP TPAT podílí významnou měrou.				

E8 Studijní program je zabezpečen akademickými pracovníky, popřípadě i dalšími odborníky s příslušnou kvalifikací pro zajištění jednotlivých studijních předmětů. Celková struktura akademických pracovníků zabezpečujících studijní program odpovídá z hlediska kvalifikace, věku, délky týdenní pracovní doby a zkušeností s působením v zahraničí nebo v praxi strukturu studijního plánu, cílům a případnému profilu studijního programu, přičemž je přiměřeně zajištěno zastoupení odborníků z praxe, kteří se podílejí na výuce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Uskutečňování BSP TPAT je adekvátně zabezpečeno akademickými pracovníky a odborníky z praxe.				

E9 Základní teoretické studijní předměty profilujícího základu jsou garantovány akademickými pracovníky jmenovanými profesorem nebo docentem anebo akademickými pracovníky s vědeckou hodností. Přitom studijní předměty profilujícího základu studijních programů z oblasti umění mohou být též garantovány akademickými pracovníky s odpovídající uměleckou erudicí. Garanti těchto studijních předmětů se podílejí na jejich výuce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
X				
ODŮVODNĚNÍ:				
Výuka předmětů profilového základu je garantována akademickými pracovníky s odpovídající hodností, resp. s odpovídající uměleckou erudicí.				



### **PERSONÁLNÍ - ZÁVĚREČNÉ SHRNUÍ**

BSP TPAT je po personální stránce ve všech ohledech adekvátně zabezpečen.

## Část 9.) Specifické

### Specifické požadavky na zajištění studijního programu

F1 Vysoká škola prokáže, že navrhovaný způsob uskutečňování studijního programu v distanční a kombinované formě studia je funkční.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

F2 Bakalářské a magisterské studijní programy v kombinované formě studia jsou navrženy tak, aby obsahovaly alespoň 80 hodin přímé výuky za semestr, s výjimkou posledního semestru studia, věnovaného především zpracování kvalifikační práce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

F3 Studijní předměty uskutečňované v kombinované či distanční formě studia jsou zajištěny studijními oporami. Pro každý takový studijní předmět jsou specifikovány studijní opory, výuka s využitím výpočetní techniky a internetu, způsob kontaktu s vyučujícím, včetně systému konzultací a zajištění možnosti komunikace mezi studenty navzájem.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

F4 Studijní opory pro studium v cizím jazyce jsou zpracovány v příslušném cizím jazyce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

F5 Pro studium ve studijním programu uskutečňovaném v cizím jazyce je k dispozici překlad příslušných vnitřních předpisů do příslušného cizího jazyka.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	

ODŮVODNĚNÍ:

F6 Informace o přijímacím řízení a o průběhu studia ve studijním programu uskutečňovaném v cizím jazyce jsou pro uchazeče o studium a studenty dostupné v příslušném cizím jazyce na internetových stránkách vysoké školy. Ve studijním programu uskutečňovaném v cizím jazyce jsou zajištěny informace a komunikace o rozvrhu studia, o povinnostech vyplývajících ze studia ve studijním programu, o dokladech o studiu a o dalších informacích souvisejících se studiem v příslušném cizím jazyce. Studenti a akademičtí pracovníci mají přístup k informačním zdrojům a dalším, zejména poradenským, službám v cizím jazyce, ve kterém je uskutečňován studijní program.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	

ODŮVODNĚNÍ:

F7 Je-li součástí studia ve studijním programu uskutečňovaném v cizím jazyce i odborná praxe, zabezpečuje vysoká škola odborné vedení a další podmínky pro uskutečňování této praxe v příslušném cizím jazyce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	

ODŮVODNĚNÍ:

F8 Kvalifikační práce ve studijním programu uskutečňovaném v cizím jazyce jsou vypracovávány v cizím jazyce, ve kterém je studijní program uskutečňován. Oponentské posudky jsou zajištěny v příslušném cizím jazyce a dále v anglickém nebo českém jazyce.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	

ODŮVODNĚNÍ:

F9 Akademičtí pracovníci a další odborníci, kteří se podílejí na zajištění přednášek, seminářů a dalších forem výuky ve studijním programu uskutečňovaném v cizím jazyce, mají dostatečné znalosti daného cizího jazyka.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	

ODŮVODNĚNÍ:

F10 V případě studijních programů, které mají být uskutečňovány ve spolupráci se zahraniční vysokou školou podle § 47a zákona o vysokých školách, je doložena platnost zahraniční akreditace nebo jiné formy uznání

obsahově souvisejícího zahraničního vysokoškolského studijního programu podle právních předpisů domovského státu zahraniční vysoké školy, popřípadě je doloženo podání žádosti zahraniční vysoké školy o tuto zahraniční akreditaci nebo uznání. Příslušné právní předpisy domovského státu zahraniční vysoké školy jsou konkrétně určeny.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

F11 V případě studijních programů, které mají být uskutečňovány ve spolupráci s další právnickou osobou podle § 81 zákona o vysokých školách, je doložena dohoda o vzájemné spolupráci na uskutečňování studijního programu.

ANO	ČÁSTEČNĚ	NE	N/A	NEUVEDEN
			X	
ODŮVODNĚNÍ:				

### SPECIFICKÉ - ZÁVĚREČNÉ SHRUTÍ

Uvedené specifické standardy se netýkají BSP TPAT.

## Část 10.) Celkové hodnocení návrhu

Instrukce pro hodnotitele k vyplnění: V textovém poli níže uveďte závěry k celé žádosti o akreditaci studijního programu. Zhodnocení může v tomto případě být:

Ano - pokud je zcela naplněn zákon a standardy

Ne - pokud navržený program neodpovídá zákonu či standardům

Částečné - pokud je naplněn zákon a standardy jsou naplněny s drobnými nedostatky

Zvolenou variantu zhodnocení označte prostřednictvím piktogramu „X“ do příslušné prázdné kolonky.

V následujícím řádku uveďte odůvodnění zhodnocení.

CELKOVÉ HODNOCENÍ NÁVRHU		
ANO	ČÁSTEČNĚ	NE
X		
TEXTOVÉ ZHODNOCENÍ NÁVRHU:		
<p>Tříletý bakalářský studijní program Teorie a praxe audiovizuální tvorby je uskutečňován v plném souladu s posláním a naplňováním dlouhodobých cílů Univerzity Tomáše Bati ve Zlíně a adekvátním způsobem naplňuje veškeré zákonné normy a požadované standardy. Je adekvátně zabezpečen po finanční, materiální a personální stránce a je uskutečňován v plném souladu s pravidly zakotvenými ve vnitřních dokumentech školy.</p>		