

Informace k realizaci výstupu KA1-KA3 – zelené dovednosti dle ESCO

Příslušnost ke komponentě NPO	7.4 Národní plán obnovy pro oblast vysokých škol pro roky 2023–2025
Příslušnost k reformě NPO	7.4 Transformace vysokých škol s cílem přizpůsobit se měnícím se potřebám trhu práce, Reforma č. 1
Identifikace opatření	Výzva k předkládání návrhů projektů v rámci Národního plánu obnovy pro oblast vysokých škol pro roky 2023–2025
Název vysoké školy	Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně
Registrační číslo projektu	NPO_UTB_MSMT-2145/2024-4

Zelené dovednosti dle ESCO

Základní informace	
Typ klíčové aktivity	☐ KA1 – Akreditace nových studijních programů ☐ Bakalářský studijní program ☐ Magisterský studijní program ☐ Doktorský studijní program ☐ KA2 – Tvorba nových předmětů ve stávajících studijních programech ☒ KA3 – Kurzy ČŽV ☒ Kurz je zakončen mikrocertifikátem
Jméno, příjmení a funkce zpracovatele	MgA. Jan Veselský, Ph.D., garant kurzu ČŽV
Název kurzu ČŽV	Upcycling v praxi designéra
Stručný popis obsahu kurzu ČŽV, včetně uplatnění absolventa na trhu práce.	Kurz je zaměřen na oblast udržitelného designu, lokální výroby a efektivního opětovného využívání produkčního odpadu v kontextu designérské tvorby. Účastníci prozkoumají rozmanité faktory spojené s udržitelným designem, s důrazem na lokální výrobce a koncepty opětovného využití produkčního odpadu, jež mohou být integrovány do designérského procesu. Jedním z hlavních cílů je poskytnout účastníkům nejen teoretické znalosti, ale i praktické dovednosti, které jim umožní plně porozumět materiálům v kontextu udržitelného designu a efektivně implementovat opatření k minimalizaci produkčního odpadu. Očekává se, že účastník získá hluboké a komplexní pochopení nejen samotných materiálů, ale také strategií a postupů, které umožňují efektivní využívání odpadu v návrhářském procesu. Kurz poskytne základ pro rozvoj udržitelných postupů v oblasti designu a přispěje k formování budoucích odborníků s důrazem na environmentální odpovědnost a etiku v oborech jejich působení.
Jakým způsobem a kým byl kurz ČŽV schválen? Stručně popište.	RVH UTB ve Zlíně přijala na svém 36. zasedání návrh usnesení č. 8/35: RVH bere na vědomí informaci o tom, že se na Fakultě multimediálních komunikací bude realizovat kurz ČŽV: Upcycling v praxi designéra – kurz na bázi mikrocertifikátu.

Datum akreditace/ schválení	25. 11. 2025
Odkaz na webovou stránku kurzu ČŽV	https://www.utb.cz/uchazec/celozivotni-vzdelavani/nabidka-studia/udrzitelnost/

Zelené dovednosti dle ESCO (nutné uvést alespoň jednu zelenou dovednost)	
--	--

Název a kód zelené dovednosti č. 1	Identifikovat nové možnosti recyklace S4.1.1 - vyhledávat příležitosti http://data.europa.eu/esco/skill/89f5fa96-ae45-4906-902c-d50ca51009c6
Stručný popis, jak konkrétně daný studijní kurz ČŽV rozvíjí zelenou dovednost?	Účastníci se v rámci kurzu učí analyzovat odpadní materiály vznikající v designérské praxi a hledat jejich nové využití – například pro výrobu prototypů, limitovaných sérií nebo experimentálních objektů. Kurz kombinuje řešeršní metody s praktickými workshopy, kde si studenti vyzkouší hledání „second life“ pro konkrétní materiály.
Jaký bude přínos zelené dovednosti ve výsledcích učení a v praxi?	Absolventi dokážou rozpoznat hodnotu v materiálech, které by jinak skončily jako odpad, a nabídnout inovativní řešení pro jejich opětovné využití. Tím se zvyšuje jejich konkurenceschopnost na trhu práce, protože firmy stále více hledají designéry schopné přinést environmentálně šetrné inovace.

Název a kód zelené dovednosti č. 2	Koordinovat postupy nakládání s odpady S4.2.1 - řídit provozní činnosti http://data.europa.eu/esco/skill/9349f502-9c11-476c-957d-2e016790a2ee
Stručný popis, jak konkrétně daný studijní kurz ČŽV rozvíjí zelenou dovednost?	Kurz účastníky seznamuje s principy cirkulární ekonomiky, legislativními povinnostmi a s praktickými modely třídění a nakládání s odpady v designové praxi. V rámci cvičení studenti zpracovávají jednoduchý plán nakládání s odpady ve fiktivní nebo reálné dílně/studiu.
Jaký bude přínos zelené dovednosti ve výsledcích učení a v praxi?	Účastníci si osvojí dovednost koordinovat efektivní procesy nakládání s materiály – od třídění až po jejich opětovné nasazení do výroby. To jim umožní fungovat jako kompetentní osoby v rámci ateliérů, firem nebo projektových týmů a podporovat systémové změny směrem k udržitelnosti.

Název a kód zelené dovednosti č. 3	Výroba udržitelných produktů S3.3.2 - dodržovat právní předpisy a normy v oblasti ochrany životního prostředí http://data.europa.eu/esco/skill/97725325-5287-4ebb-9f83-1ba2c38f465c
Stručný popis, jak konkrétně daný studijní kurz ČŽV rozvíjí zelenou dovednost?	V praktické části kurzu účastníci navrhují a realizují malé produkty nebo prototypy z recyklovaných či upcyklovaných materiálů. Využívají přitom znalosti norem a ekologických standardů spojených s výrobou. Kurz klade důraz na celý cyklus produktu – od výběru materiálu po způsob využití a možnosti opětovného zpracování.

	<i>s přidanou hodnotou pro trh, kde roste poptávka po udržitelných řešeních.</i>
--	--

Přílohy

Například: (akreditační spis, sylabus, průzkum potřeby zelené dovednosti na trhu práce, analýzy atd.)

KA3 | Výstupy kurzů CŽV

Komponenta NPO	7.4 Podpora zelených dovedností a udržitelnosti na vysokých školách
Název projektu	Podpora zelených dovedností a udržitelnosti na UTB ve Zlíně
Registrační číslo projektu	NPO_UTB_MSMT-2145/2024-4
Název kurzu CŽV	Upcycling v praxi designéra

Kurz celoživotního vzdělávání	
Osnovy kurzu CŽV	Kurz pokrývá následující klíčová témata (moduly): ○ Základy upcyclingu ○ Praktické techniky upcyclingu ○ Projektová práce a konzultace ○ Ekonomické a marketingové aspekty ○ Závěrečný projekt a hodnocení
Stručný popis kurzu CŽV	Kurz je zaměřen na oblast udržitelného designu, lokální výroby a efektivního opětovného využívání produkčního odpadu v kontextu designérské tvorby. Účastníci prozkoumají rozmanité faktory spojené s udržitelným designem, s důrazem na lokální výrobce a koncepty opětovného využití produkčního odpadu, jež mohou být integrovány do designérského procesu. Jedním z hlavních cílů je poskytnout účastníkům nejen teoretické znalosti, ale i praktické dovednosti, které jim umožní plně porozumět materiálům v kontextu udržitelného designu a efektivně implementovat opatření k minimalizaci produkčního odpadu. Očekává se, že účastník získá hluboké a komplexní pochopení nejen samotných materiálů, ale také strategií a postupů, které umožňují efektivní využívání odpadu v návrhářském procesu. Kurz poskytne základ pro rozvoj udržitelných postupů v oblasti designu a přispěje k formování budoucích odborníků s důrazem na environmentální odpovědnost a etiku v oborech jejich působení.
Popis, jak rozvíjí zelené dovednosti a definuje výsledky učení v souladu s ESCO	Uvedeno v samostatném formuláři: <i>FMK Formular_KA3_ESCO_Upcycling v praxi designera</i>

Link na kurz ČŽV

<https://www.utb.cz/uchazec/celozivotni-vzdelavani/nabidka-studia/udrizitelnost/>

Screenshot
 IS


 Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně

Jan Veselský

Navigace

- Titulní stránka
- Nástěnka
- Hlavní nabídka
- Moje kurzy
 - UPCY
 - Účastníci
 - Odznaky
 - Známky
 - Osiřelý
- Můj přehled semestrů

Správa

- Správa úkolů
 - Nastavení
 - Přenastavit
 - Lokálně přidělené role
 - Oprávnění
 - Kontrola oprávnění
 - Filtery
 - Záloha
 - Obnovit
 - Pokročilejší známkování
- Správa kurzu

Projekt



Otevřeno: Čtvrtek, 21. srpna 2025, 00:00

Upcycling v práci designéra

Studijní opory ke kurzu

Úvod

Kurz je zaměřen na oblast udržitelného designu, lokální výroby a efektivního opětovného využívání produkčního odpadu v kontextu designerské tvorby. Cílem skript je propojit teoretické znalosti s praktickými případovými studiemi a poskytnout účastníkům nástroje pro udržitelnou praxi.

Klíčové koncepty

- Upcycling vs. Recycling – rozdíly v hodnotě materiálu a jejich využití
- Cirkulární ekonomika a Design for Sustainability

Případové studie (globální)

- Trash to Treasure – projekt pro průmyslový design
- Precious Plastic – open-source recyklační komunita
- 3D tištěný interiér z recyklovaného plastu (Ecoalf + Nagami)
- Million Bottle Caps Challenge – vzdělávací projekt
- Hermès – atelier petit h
- Potato Head & Max Lamb – značka Wasted
- Miniwiz – EcoARK
- Plastic weaving v Dharavi (Indie)

Podpis zpracovatele

MgA. Jan Veselský, Ph.D., garant kurzu ČŽV